

Dimarts 21 de març

La música de cambra: del quartet de corda al quartet de saxos.

Debat amb **Miquel Jordà** i **Daniel Miguel**, dels quartets Gerhard i Kebyart



Miquel Jordà (Tarragona, 1987) i **Daniel Miguel** (Constantí, 1993), un amb la viola i l'altre amb el saxo baríton, formen part de dos dels grups de música de cambra joves amb més projecció i entitat del país: el Quartet Gerhard i el Kebyart Ensemble. Amb ells parlarem de les interioritats d'aquest gènere, el perquè es diu que és on hi neix la millor música (de la composició a la interpretació) i de què pot aportar, com exemple d'excel·lència i implicació, de rigor i llibertat, al món d'avui i de demà.